

1º NIVEL BÁSICO DE FRANCÉS**A) CONTENIDOS GRAMATICALES.****1. LA ORACIÓN SIMPLE****1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición.****1.1.1. Oración declarativa:**

- V. (+Neg.) precedido de Suj.(+Neg.)(+OD/OI).

1.1.2. Oración interrogativa:

- (*Est-ce que* +) oración declarativa con marcas interrogativas.
- Elemento interrogativo en posición inicial.
- Inversión verbo/sujeto.

1.1.3. Oración exclamativa.

- Oración declarativa con marcas exclamativas.
- Elemento exclamativo en posición inicial.

1.1.4. Oración imperativa.

- (Neg. +)V(+ Neg.) en posición inicial.

1.2. Fenómenos de concordancia.**2. LA ORACIÓN COMPUESTA****2.1. Expresión de relaciones lógicas.****2.1.1. Conjunción: *et*.****2.1.2. Disyunción: *ou*.****2.1.3. Oposición: *mais*.****2.1.6. Causa: *parce que*.****2.1.7. Relaciones temporales: *quand, pendant que*.****3. EL SINTAGMA NOMINAL****3.1. Núcleo.****3.1.1. Sustantivo:**

- Clases: comunes y propios.
- Género: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.
- Número: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.

3.1.2. Pronombres:

- Personales: tónicos y átonos.
- Personales complemento OD/OI.
- Reflexivos.
- Relativos: *qui, que, où*.

3.2. Modificación del núcleo.**3.2.1. Determinantes:**

- Artículos: determinados e indeterminados (género y número), partitivos.
- Demostrativos: género y número de las formas simples.
- Posesivos: género y número.
- Cuantificadores: numerales, indefinidos e interrogativos.

3.2.2. Aposición.

3.2.3. Modificación mediante S.Adj., S.Pre. y frase de relativo.

3.3. Posición de los elem.: (Det.+) (S.Adj.+) N(+S.Adj.)(+S.Pre.)(+fr. de relativo).

3.4. Fenómenos de concordancia.

3.5. Funciones sintácticas del sintagma: Suj., Atrib., OD, OI y CC.

4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

4.1. Núcleo: adjetivo.

4.1.1. Género: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.

4.1.2. Número: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.

4.2. Modificación del núcleo mediante S.Adv. y S.Pre.

4.3. Posición de los elementos: (S.Adv.+) N+(S.Pre.).

4.4. Funciones sintácticas del sintagma: Atrib.

5. EL SINTAGMA VERBAL

5.1. Núcleo: verbo.

5.1.1. Clases: regulares (con y sin cambios en el radical) e irregulares (los más usuales)

5.1.2. Tiempo:

- Expresión del presente: pres. de ind., *être en train de*+Inf.
- Expresión del pasado: pres. histórico, pret. perf. (passé composé), *venir de*+Inf. (passé récent).
- Expresión del futuro: pres. con valor de futuro y futuro de ind. (futuro simple), *aller*+Inf. (futur proche).

5.1.3. Aspecto:

- Contraste durativo/habitual: *être en train de*+Inf., pres.
- Contraste incoativo/terminativo: *se mettre à* y *commencer à*+Inf./*finir de* y *venir de*+Inf., pret. perf. compuesto de ind.

5.1.4. Modalidad:

- Factualidad: indicativo.
- Necesidad: *devoir/il faut/avoir besoin de*+Inf.
- Obligación: *devoir/il faut*+Inf., imperativo.
- Capacidad: *pouvoir/savoir*+Inf.
- Permiso: *pouvoir*+Inf., *il est permis de*+Inf., imperativo.
- Posibilidad: *pouvoir*+Inf.,
- Prohibición: *ne pas pouvoir/devoir, il ne faut pas*+Inf., imperativo negativo.
- Intención, permiso: *vouloir*+Inf. condicional de cortesía.

5.1.5. Voz activa.

5.2. Modificación del núcleo mediante negación.

5.3. Posición de los elementos.

5.3.1. (Neg.+) N(+Neg.).

5.3.2. (Neg.+) (Neg.+) Inf.

5.4. Funciones sintácticas del sintagma: V, Suj., Atrib., OD y CC.

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

6.1. Núcleo: adverbio y locuciones adverbiales.

6.1.1. Clases: cantidad, tiempo, modo, lugar, causa, oposición, concesión, resultado.

6.2. Modificación del núcleo mediante S.Adv.

6.3. Posición de los elementos: (S.Adv+)N.

6.4. Funciones sintácticas del sintagma: Atrib. y CC.

7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

7.1. Núcleo: preposiciones y locuciones preposicionales.

7.2. Modificación del sintagma mediante S.Adv.

7.3. Posición de los elementos: (S.Adv+)Prep.+Término.

7.4. Funciones sintácticas del sintagma: CC y Ol.

B) CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS.

1. Sistema de escritura: alfabeto.

2. Representación gráfica de fonemas y sonidos.

2.1. Correspondencias: simples, dobles y triples; para uno o dos sonidos.

3. Uso de las mayúsculas en la organización textual y en nombres.

4. Signos ortográficos.

4.1. Signos de puntuación.

4.2. Acento (agudo, grave y circunflejo), cedilla y apóstrofo.

5. División de palabras a final de línea. Estructura silábica.

5.1. Asignación de consonante a la vocal anterior o posterior.

5.2. Dígrafos y <r, l>.

C) CONTENIDOS FONÉTICOS.

1. Sonidos y fonemas vocálicos.

1.1. Sistema vocálico: orales/nasales, e cerrada/e caduca.

1.2. Diptongos y triptongos: combinaciones con *yod*.

1.3. Oposiciones: [y]/[u].

2. Sonidos y fonemas consonánticos.

2.1. Sistema consonántico: orales/nasales, sordas/sonoras.

2.2. Oposiciones /b/ y /v/, /g/ y /r/, y /s/ y /z/. Consonantes finales.

3. Procesos fonológicos.

- 3.1. Nasalización y desnasalización.
- 3.2. Liaison, encadenamiento.
- 3.3. Elisión.
- 3.4. Sonorización y ensordecimiento.
- 3.5. Epéntesis.
- 3.6. Contracciones.
- 3.7. Entonación declarativa/interrogativa o exclamativa.

4. Acento de los elementos léxicos aislados.

5. Acento y atonicidad: patrones tonales en el sintagma.

- 5.1. Tónicos: N de sintagma, adjetivo pospuesto, Pron. tónico, adverbio y *pas*.
- 5.2. Átonos: determinante, adjetivo antepuesto, Pron. átono y preposición.

D) CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS.

- Identificación personal: datos personales (nombre, dirección, teléfono, edad, sexo, estado civil, nacionalidad, origen, profesión, apariencia externa, carácter, estado de ánimo y aficiones).
- Vivienda, hogar y entorno: la casa (partes y enseres más comunes; tipos de vivienda y estado; alquiler); la ciudad (la calle, edificios y espacios públicos; orientarse en la ciudad).
- Salud y cuidados físicos: partes del cuerpo, estado físico, sensaciones y percepciones, higiene.
- Viajes: medios de transporte. Estaciones y aeropuertos. Países y ciudades. Lugares (campo, playa y montaña). Vacaciones. Organización del viaje (agencias de viaje, alojamiento, equipajes, documentos, guías y mapas).
- Vida cotidiana: trabajos y profesiones, rutina diaria, festividades.
- Tiempo libre y ocio: actividades culturales y lúdicas, aficiones, deportes.
- Relaciones humanas y sociales: estructura social. Relaciones familiares, amistosas y profesionales. Encuentros. Comportamiento ritual (celebraciones, ceremonias, etc.). Convenciones sociales (hábitos de conducta y gestos de cortesía).
- Compras y actividades comerciales: tiendas, mercados, artículos; pesos y medidas.
- Alimentación: clases de alimentos, hábitos alimenticios (horarios de comidas, etc.), restaurantes.

- Bienes y servicios públicos: hospitales, bancos, policía, correos.
- Lengua y comunicación: hablar por teléfono, correspondencia escrita, correo electrónico, Internet, medios de comunicación (TV, radio, prensa); lenguaje corporal (gestos, contacto visual, etc.)
- Clima, condiciones atmosféricas: fenómenos atmosféricos, el tiempo, estaciones.

E) CONTENIDOS DE LA EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITA.

Con el objetivo de mejorar la destreza de expresión e interacción escrita y que el alumno aprenda a satisfacer sus necesidades comunicativas en los niveles A-1 y parte de A-2 del Marco Común europeo de referencia, en clase se practicarán una serie de formatos relacionados con los contenidos de las lecciones del libro y que capacitarán al alumno para redactar.

Formatos:

1. Formularios para rellenar con datos personales.
2. Notas o mensajes breves.
3. Correspondencia personal y postal.
4. Intercambios por correo electrónico o por SMS.
5. Participación en foros de internet.
6. Artículos en prensa, revistas o en páginas web.
7. Anuncios en internet.
8. Artículos de opinión, descripción, narración o crítica.
9. Elaboración de cuestionarios.

Temporalización

La programación aquí expuesta está pensada para ser distribuida a lo largo del curso escolar, que vendría a ocupar un máximo de 120-125 períodos lectivos. Siendo nuestra programación cuatrimestral, la mitad de los contenidos se incluirían en el primer cuatrimestre, dejando los restantes para el segundo cuatrimestre.

2º NIVEL BÁSICO DE FRANCÉS

Consolidación de los conocimientos adquiridos en 1º.

A) CONTENIDOS GRAMATICALES.**1. LA ORACIÓN SIMPLE****1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición****1.1.1. Oración declarativa:**

- V.(+Neg.) precedido de Suj. (+Neg) (+ en/y).

1.1.2. Oración imperativa.

- V. + Neg. Precedido de Neg. + OD. pron. / OI. Pron.

1.2. Fenómenos de concordancia**2. LA ORACIÓN COMPUESTA****2.1. Expresión de relaciones lógicas.****2.1.1. Oposición: *au contraire, par contre*.****2.1.2. Comparación : *comme, que*.****2.1.3. Condición : *si*.****2.1.4 Consecuencia: *donc*.****2.1.5. Finalidad: *pour*.****2.2. El estilo indirecto introducido en presente de indicativo.****3. EL SINTAGMA NOMINAL****3.1. Núcleo.****3.1.1. Sustantivo:**

- Grado: positivo. Comparativo de igualdad (*autant de*), de superioridad (*plus de*) y de inferioridad (*moins de*).

3.1.2. Pronombres:

- Posesivos.
- Demostrativos.
- Indefinidos: variables en género o número e invariables.
- Demostrativos+relativo o preposición “de”.
- Pronombre “en”.
- Interrogativos /exclamativos: variables e invariables.
- Relativos: *dont*.
- Pronombre “y”.

4. EL SINTAGMA ADJETIVAL**4.1. Núcleo: adjetivo.****4.1.1. Grado: positivo, comparativo y superlativo. Comparativos irregulares *meilleur/mieux*.****5. EL SINTAGMA VERBAL****5.1. Núcleo: verbo.****5.1.1. Clases: regulares (con y sin cambios en el radical) e irregulares.****5.1.2.Tiempo:**

- Expresión del presente.
- Expresión del pasado: imperfecto y pluscuamperfecto de indicativo.
- Expresión del futuro.
- Condicional: condicional simple y compuesto.

5.1.3. Aspecto:

- Contraste durativo/habitual: *être en train de*+Inf.,pres. e imperf. de ind.
- Contraste iterativo/puntual: *re*+Inf. /pret. perf, de ind., (*refaire/j'ai fait*)
- Contraste incoativo/terminativo: *se mettre à* y *commencer à*+Inf./*finir de* y *venir de*+Inf., pret. perf. compuesto de ind., *être sur le point de*.

5.1.4. Modalidad:

- Factualidad: indicativo.
- Obligación: *devoir/il faut*+Inf.,*il faut que*+presente de subjuntivo, imperativo.
- Permiso: *il est permis de*+Inf., *il est permis que* + presente de subjuntivo, imperativo.
- Posibilidad : *il est possible/impossible que* + *subjonctif présent, il se peut que*+ subjonctif présent
- Prohibición: *il ne faut pas que*+subj. pres., *il est interdit/ défendu que*+ subj., *il est interdit/ défendu de* + Inf.
- Intención, permiso: *vouloir que*+presente de subjuntivo

5.1.5. Voz pasiva

5.1.6. Estilo indirecto.

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

6.1. Núcleo: adverbio y locuciones adverbiales.

6.1.1. Clases: cantidad, tiempo, modo, lugar, causa, posición, concesión, resultado.

6.1.2. Grado: positivo, comparativo y superlativo.

7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

7.1. Núcleo: preposiciones y locuciones preposicionales.

7.2. Modificación del sintagma mediante S. Adv.

7.3. Posición de los elementos: (S. Adv+) Prep.+Término.

7.4. Funciones sintácticas del sintagma: CC y OI.

B) CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS.

Consolidación de los contenidos ortográficos, ya introducidos en el nivel básico.

1. Representación gráfica de fonemas y sonidos.

1.1. Correspondencias: simples, dobles y triples; para uno o dos sonidos.

2. Uso de las mayúsculas en la organización textual y en nombres.

3. Signos ortográficos.

- 3.1. Signos de puntuación.
 - 3.2. Acento (agudo, grave y circunflejo), cedilla y apóstrofo.
4. División de palabras a final de línea. Estructura silábica.
 - 4.1. Asignación de consonante a la vocal anterior o posterior.
 - 4.2. Dígrafos y <r, l>.

C) CONTENIDOS FONÉTICOS.

1. Sonidos y fonemas vocálicos.
 - 1.1. Sistema vocálico: orales/nasales, e cerrada/e caduca, e abierta/ e cerrada.
 - 1.2. Diptongos y triptongos: combinaciones con *yod*.
 - 1.3. Oposiciones: [y]/[u] ; [oe] / [Ø]
2. Sonidos y fonemas consonánticos.
 - 2.1. Sistema consonántico: orales/nasales, sordas/sonoras.
 - 2.2. Oposiciones /b/ y /v/, /g/ y /r/, /ks/ y /gz/ y /s/ y /z/. Consonantes finales.
3. Procesos fonológicos.
 - 3.1. Nasalización y desnasalización.
 - 3.2. Liaison, encadenamiento.
 - 3.3. Elisión.
 - 3.4. Sonorización y ensordecimiento.
 - 3.5. Epéntesis.
 - 3.6. Contracciones.
 - 3.7. Entonación declarativa/interrogativa o exclamativa.
4. Acento de los elementos léxicos aislados.
5. Acento y atonicidad: patrones tonales en el sintagma.
 - 5.1. Tónicos: N de sintagma, adjetivo pospuesto, pron. tónico, adverbio y *pas*.
 - 5.2. Átonos: determinante, adjetivo antepuesto, pron. átono y preposición.

D) CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS.

2º de Nivel Básico, además de incluir unos contenidos específicos, tiene como objetivo consolidar y ampliar los asignados a 1º.

- Identificación personal: datos personales (nombre, dirección, teléfono, edad, sexo, estado civil, nacionalidad, origen, profesión, apariencia externa, carácter, estado de ánimo y aficiones).
- Vivienda, hogar y entorno: la casa (partes y enseres más comunes; tipos de vivienda y estado; alquiler); la ciudad (la calle, edificios y espacios públicos; orientarse en la ciudad).

- Salud y cuidados físicos: partes del cuerpo, estado físico, sensaciones y percepciones, higiene.
- Viajes: medios de transporte. Estaciones y aeropuertos. Países y ciudades. Lugares (campo, playa y montaña). Vacaciones. Organización del viaje (agencias de viaje, alojamiento, equipajes, documentos, guías y mapas).
- Vida cotidiana: trabajos y profesiones, rutina diaria, festividades.
- Tiempo libre y ocio: actividades culturales y lúdicas, aficiones, deportes.
- Relaciones humanas y sociales: estructura social. Relaciones familiares, amistosas y profesionales. Encuentros. Comportamiento ritual (celebraciones, ceremonias, etc.). Convenciones sociales (hábitos de conducta y gestos de cortesía).
- Compras y actividades comerciales: tiendas, mercados, artículos; pesos y medidas.
- Alimentación: clases de alimentos, hábitos alimenticios (horarios de comidas, etc.), restaurantes.
- Bienes y servicios públicos: hospitales, bancos, policía, correos.
- Lengua y comunicación: hablar por teléfono, correspondencia escrita, correo electrónico, Internet, medios de comunicación (TV, radio, prensa); lenguaje corporal (gestos, contacto visual, etc.)
- Clima, condiciones atmosféricas: fenómenos atmosféricos, el tiempo , estaciones.
- Ciencia y tecnología.
- Educación: escuela, universidad, formación académica (matrícula, asignaturas, titulaciones y experiencia).

E) CONTENIDOS DE LA EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITA.

Para la práctica de la expresión escrita, los alumnos podrán trabajar los siguientes formatos, que irán siempre en consonancia con las estructuras y léxico trabajados en clase:

- 1) Escribir correspondencia personal simple.
- 2) Participar en un foro de Internet para expresar su opinión.
- 3) Escribir correos electrónicos a un amigo, a un programa de radio, a la televisión, para confirmar una reserva etc
- 4) Escribir un anuncio para colgarlo en Internet: de contactos, de trabajo...

- 5) Participar en un concurso literario, en un periódico o revista.
- 6) Dejar testimonio de una experiencia personal, como una estancia en el extranjero.
- 7) Redactar consejos.
- 8) Escribir una ficha, por ejemplo para evaluar un candidato.
- 9) Redactar cuestionarios
- 10) Imaginar la página de inicio de un blog.

Temporalización

La programación aquí expuesta está pensada para ser distribuida a lo largo del curso escolar, que vendría a ocupar un máximo de 120-125 períodos lectivos. Siendo nuestra programación cuatrimestral, la mitad de los contenidos se incluirían en el primer cuatrimestre, dejando los restantes para el segundo cuatrimestre.
