

## NIVEL BÁSICO. ALEMÁN.

**A1 ALEMÁN**A) CONTENIDOS GRAMATICALES

## 1. LA ORACIÓN SIMPLE

1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición.

1.1.1. Oración enunciativa (afirmativa y negativa)

1.1.2. Oración interrogativa:

Parcial: elemento interrogativo en posición inicial.

Total: Verbo en posición inicial.

1.1.3. Oración imperativa

1.1.4. Formas elípticas: proformas oracionales: *ja, nein, doch*.

1.2. Fenómenos de concordancia.

## 2. LA ORACIÓN COMPUESTA

2.1. Conjunciones

2.1.1. Copulativa: *und*.

2.1.2. Disyuntiva: *oder*.

2.1.3. Adversativa: *aber*.

2.1.4. Causal: *denn*.

## 3. EL SINTAGMA NOMINAL

3.1.1. Sustantivo:

Clases: comunes y propios.

Género: masculino, femenino, neutro. Los sustantivos compuestos.

Número: formación de plurales. Los sustantivos compuestos.

Caso: nominativo, acusativo, dativo.

Grado: prefijos y sufijos.

3.1.2. Pronombres:

Personales en nominativo, acusativo y dativo.

Pronombre "man".

Interrogativos: formas variables e invariables.

Demostrativos: *dieser, der...*

*Es* con verbos impersonales

3.1.3. Determinantes: nominativo, acusativo y dativo

Artículos: determinado e indeterminado. El negativo *kein-*.

Posesivos.

Interrogativos.

Cuantificadores: cardinales y ordinales.

Demostrativos: *dieser, der...*

3.1.4. Funciones sintácticas del sintagma: Sujeto., Atributo., OD, OI y CC.

## 4. EL ADJETIVO

4.1. Núcleo: adjetivo.

4.1.1. Grado: positivo. Introducción al comparativo y superlativo.

4.2. Funciones sintácticas: Predicativo

## 5. EL VERBO

### 5.1. Núcleo:

- Concordancia verbo-sujeto.
- Verbos auxiliares *haben, sein*: significado y uso.
- Formas verbales (verbos regulares e irregulares): personales y no personales (infinitivo y participio).
- Verbos separables y no separables.
- Verbos modales:
  - Necesidad.
  - Obligación.
  - Capacidad.
  - Permiso.
  - Posibilidad.
  - Prohibición.
  - Intención.
- Valencia de los verbos.

### 5.2. Tiempo:

- Expresión del presente de indicativo.
- Expresión del pasado: pret. perfecto (verbos regulares e irregulares).  
Pretérito simple verbos *sein, haben*.

### 5.3. Voz activa.

5.4. Modificación del núcleo mediante Negación (*nicht, kein...*).

5.5. Posición de los elementos: Verbo<sup>1</sup>+...+Verbo<sup>2</sup>. El marco oracional.

## 6. EL ADVERBIO

- Clases: tiempo, lugar, modo e interrogativos.
- Grado positivo.

## 7. LA PREPOSICIÓN

7.1. Preposiciones que rigen acusativo, dativo o ambos casos.

7.2. Preposiciones de lugar, tiempo y dirección.

7.3. Contracción: preposición+ artículo determinado *ins, am, etc.*

## B) CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

1. El alfabeto.

2. Representación gráfica de fonemas y sonidos: correspondencias.

3. Ortografía de las palabras extranjeras.

4. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúsculas y minúsculas.

5. Signos ortográficos: apóstrofo, diéresis, comillas...
6. Estructura silábica. División de palabras al final de línea. División de compuestos.

### C) CONTENIDOS FONÉTICOS

1. Fonemas y rasgos suprasegmentales: valor significativo, elementos que contrastan con la lengua materna y otras lenguas conocidas (principalmente el inglés).
2. Fonemas que pueden presentar dificultad: *ch, sch, b, w, v, r, z, st, sp, s, ss, ß, ä, ü, ö, h*.
3. Pronunciación de los diptongos *ei, eu/äu, ie*.
4. Longitud vocálica.
5. Pronunciación de terminaciones: *-ig /-ich/, -ag /-ach/, -ad*.
6. Vocalización de la -r a final de palabra o de sílaba.
7. Pronunciación de palabras compuestas.
8. Wortakzent. Acentuación de:
  - 8.1. Palabras simples.
  - 8.2. Palabras extranjeras.
  - 8.3. Palabras derivadas.
  - 8.4. Palabras compuestas.
  - 8.5. Verbos con prefijos separables y no separables.
9. Satzakzent: entonación y melodía.
10. Aspectos básicos del ritmo y la entonación:
  - 10.1. Diferencia entre palabras funcionales (átonas) y palabras con contenido semántico (tónicas).
  - 10.2. Palabras funcionales (determinantes, preposiciones, conjunciones, verbos auxiliares): palabras con contenido semántico (sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios).
11. Principales modelos de entonación:
  - 11.1. Descendente (*die fallende Endmelodie*): frases enunciativas, imperativas, interrogativas (*W-Fragen*).
  - 11.2. Ascendente (*die steigende Endmelodie*): frases interrogativas (*Ja-Nein Fragen*).

### D) CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

1. **Identificación personal:** nombre y apellidos, dirección, nº de teléfono y dirección de correo electrónico, fecha y lugar de nacimiento, edad, estado civil, nacionalidad y procedencia, ocupación, gustos, etc.
2. **Vivienda hogar y entorno:** descripción de la vivienda, mobiliario y objetos de la casa...
3. **Actividades de la vida diaria:** la hora, en la casa, en la ciudad, ...
4. **Trabajo tiempo libre y ocio:** descripción del tiempo libre, aficiones e intereses, vacaciones, ...
5. **Viajes:** transporte público y privado, hotel y alojamiento
6. **Salud y cuidados físicos:** partes del cuerpo, estado físico, la consulta médica.
7. **Compras y actividades comerciales:** establecimientos y actividades comerciales básicas, precios, alimentación, ropa, moda.

8. **Alimentación:** comida y bebida, supermercados, tienda de alimentación.

9. **Lengua y comunicación:** idiomas, términos lingüísticos básicos, lenguaje para clase.

### **Temporalización.**

La programación aquí expuesta está pensada para ser distribuida a lo largo del curso escolar, que vendría a ocupar un máximo de 120 períodos lectivos. Siendo nuestra programación cuatrimestral, la mitad de los contenidos se incluirían en el primer cuatrimestre, dejando los restantes para el segundo cuatrimestre.

<b>A2 ALEMÁN</b>
------------------

A) CONTENIDOS GRAMATICALES

## 1. LA ORACIÓN COMPUESTA

## 1.1. Expresión de relaciones lógicas.

1.1.1. Oposición: *trotzdem*.1.1.2. Condición: *wenn ...*, (*dann*) ...1.1.3. Causa: *weil*, *denn* ...1.1.4. Finalidad: *damit*, *um ... zu* ...1.1.5. Resultado: *so ...*, *dass*...

## 1.1.6. Relaciones temporales:

 Simultaneidad: *wenn*, *als*.1.1.7. Completivas: *dass*

1.1.8. Relativo: nominativo y acusativo.

1.1.9. Interrogativas indirectas: *ob-Sätze* y *W-Fragen*.

## 2. EL SINTAGMA NOMINAL

## 2.1. Sustantivo:

 Caso: genitivo. Introducción. Grado: prefijos y sufijos.

## 2.2. Pronombres:

 Reflexivos. Recíprocos. Demostrativos. Indefinidos. Interrogativos: formas variables e invariables. “*Man*”. “*Es*” como sujeto de verbos impersonales. Personal en dativo.

## 2.3. Determinantes:

 Demostrativos. Cuantificadores: ordinales.

## 3. EL ADJETIVO

3.1. Género: declinación según determinante y género del sustantivo.

3.2. Número: declinación según determinante.

3.3. Caso: nominativo, acusativo, dativo, genitivo. Declinación con artículo determinado, indeterminado y sin artículo.

3.4. Grado: positivo, comparativo y superlativo.

## 4. EL VERBO

## 4.1. Núcleo: verbo.

 Verbos reflexivos.

- Verbo auxiliar “werden”: significado y uso.
- Formas verbales (verbos regulares e irregulares): personales y no personales (infinitivo y participio).
- Valencia de los verbos.
- Verbos con preposición.
- 4.1.1. Tiempo:
  - Expresión del pasado: *Perfekt. Präteritum* de los verbos modales.
- 4.1.2. Verbos modales:
  - Necesidad.
  - Obligación.
  - Capacidad.
  - Permiso.
  - Posibilidad.
  - Prohibición.
  - Intención.
- 4.1.3. Modo: diferencia entre *Indikativ* y *Konjunktiv II*.
- 4.1.4. Deseos /amabilidad: *hätte, könnte...*
- 4.2. Posición de los elementos: Verbo<sup>1</sup>+...+Verbo<sup>2</sup> Marco oracional.

## 5. EL ADVERBIO

- 5.1. Clases: tiempo, lugar, modo, causa, grado, interrogativos.
- 5.2. Grado positivo, comparativo y superlativo.
- 5.3. *Konjunktionaladverbien*: *deshalb, trotzdem, etc.*

## 6. LA PREPOSICIÓN

- 6.1. Preposiciones de acusativo y dativo.
- 6.2. Preposiciones de lugar, tiempo y dirección.
- 6.3. Preposiciones de cambio (*Wechselpräpositionen*).
- 6.4. Contracción: *Verschmelzung* preposición+artículo determinado  
*ins, am, etc.*

## B) CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

- 1. Ortografía de las palabras extranjeras.
- 2. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúsculas y minúsculas.

## C) CONTENIDOS FONÉTICOS

- 1. Fonemas y rasgos suprasegmentales: valor significativo, elementos que contrastan con la lengua materna y otras lenguas conocidas (principalmente el inglés).
- 2. Fonemas que pueden presentar dificultad: *ch, sch, b, w, v, r, z, st, sp, s, ss, ß, ä, ü, ö, h.*
- 3. Longitud vocálica.
- 4. Pronunciación de terminaciones: *-ig /-ich/, -ag /-ach/, -ad.*
- 5. Pronunciación de palabras compuestas.
- 6. Wortakzent. Acentuación de:
  - 6.1. Palabras simples.

- 6.2. Palabras extranjeras.
- 6.3. Palabras derivadas.
- 6.4. Palabras compuestas.
- 6.5. Verbos con prefijos separables y no separables.
7. Satzaccent: entonación y melodía.
8. Aspectos básicos del ritmo y la entonación:
  - 8.1. Diferencia entre palabras funcionales (átonas) y palabras con contenido semántico (tónicas).
  - 8.2. Palabras funcionales (determinantes, preposiciones, conjunciones, verbos auxiliares): palabras con contenido semántico (sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios).
9. Principales modelos de entonación:
  - 9.1. Descendente (*die fallende Endmelodie*): frases enunciativas, imperativas, interrogativas (*W-Fragen*).
  - 9.2. Ascendente (*die steigende Endmelodie*): frases interrogativas (*ja-Nein Fragen*), condicionales.

#### D) CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

1. **Identificación personal:** ocupación, estudios, familia, descripción básica del aspecto físico y el carácter,...
2. **Vivienda hogar y entorno:** la ciudad, en el hogar.
3. **Actividades de la vida diaria:** en el trabajo, en el centro educativo.
4. **Trabajo tiempo libre y ocio:** trabajos, descripción del tiempo libre, prensa.
5. **Viajes:** transporte público y privado, hotel y alojamiento,
6. **Relaciones humanas y sociales:** familia, trabajo y vida escolar, vida social.
7. **Aspectos cotidianos de la educación:** el colegio, instituto y universidad.
8. **Bienes y servicios:** teléfono, la agencia de viajes.
9. **Lengua y comunicación:** idiomas, lenguaje para clase.
10. **Aspectos cotidianos de la tecnología:** aparatos (ordenador, TV, etc.) y su uso.

#### Temporalización

La programación aquí expuesta está pensada para ser distribuida a lo largo del curso escolar, que vendría a ocupar un máximo de 120 períodos lectivos. Siendo nuestra programación cuatrimestral, la mitad de los contenidos se incluirían en el primer cuatrimestre, dejando los restantes para el segundo cuatrimestre.