

NIVEL INTERMEDIO B1

A) CONTENIDOS GRAMATICALES

1. La oración simple

1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición

1.1.1. Oración declarativa afirmativa o negativa con subordinación en tiempo finito (subordinada sustantiva completiva, adverbial o de relativo) o infinito (prep) + os (*Em fa por (de) perdre'm; ho he sentit (a) dir*)

- Con función de suj
- Con función de atrib
- Con función de OD
- Con función de CRV
- Con función de OI
- Con función de CC
- Con función de C Pred.

1.1.2. Oraciones interrogativas con subordinación

- Usos positivos de *cap, gens, enlloc, mai, ningú* y *res*

1.1.3. Oración exclamativa u optativa simple con subordinación

- Atrib. [que + adj/ adv] + (que) + v (+ suj.)
- Cc [que + adj/ adv] + (que) + v (+ suj.)
- OD [*quin/a/s/es* + sust., *quant/a/s/es* + sust. *més/ tan* + adj.] + (que) + v + (+oi) (+suj.) (+cc)
- SN con frase de relativo

1.1.4. Otras posiciones de los constituyentes de la oración.

- Complementos pronominalizados por pronombres clíticos
- Posición: proclíticos y enclíticos

1.2. Fenómenos de concordancia

1.2.1. Suj. (sust. Colectivos determinados y no determinados) ↔ v

1.2.2. V (op) ↔ v (subordinadas sustantivas): con tiempos de pasado, con tiempos de futuro, correlación formal y correlación de sentido.

2. La oración compuesta

2.1. Expresión de relaciones lógicas

2.1.1. Oposición: *ara, sinó que, així i tot, no obstant això, mentre que, ara bé, tot i així...*

2.1.2. Concesión: *encara que, malgrat que, per bé que, tot i que, fins i tot...*

2.1.3. Comparación: *tal... com, menys... que, menys... del que, com més... més,...*

2.1.4. Condición (correlación de tiempos verbales): *mentre, llevat que, tret que...*

- Usos positivos de *cap, gens, enlloc, mai, ningú* y *res*

2.1.5. Causa: *atès que, ja que, vist que...*

2.1.6. Finalidad: *a fi que, perquè...*

2.1.7. Resultado: *doncs, de manera que, per tant, que, tan... que, tant... que, talment que...*

2.1.8. Modo: *com, així com, com si, segons com, segons que, tal com...*

3. El sintagma nominal

3.1. Núcleo

3.1.1. Sustantivo

- Género
 - Con oposición: –o/a (*monjo/a*), –u/a (*ateu/atea*), femenino en –na, –ina (*orfe/ òrfena, heroi/ heroïna*), masculino en –ot (*bruixa/ bruixot, dida/ didot*)
 - Sin oposición: con sufijo –arca, –ma, –ta, –esa.
 - Designación del género mediante *mascle/ femella* (*balena mascle*).
- Número

- Con oposición: *ø/ –s* o *ø/ –ns* (palabras terminadas en vocal tónica sin refuerzo postónico (*esquís, menús*); *ø/ –os* o *–s* palabras terminadas en *–sc, –st, –xt, –ig* (*text/ texts* o *textos, disc/ discs* o *discos*))
- Sin oposición: *–es* (*atles*), *–us* (*globus*) *–os* (*caos*); palabras compuestas (*comptagotes*)

3.1.2. Pronombres

- Reflexivos: *se/es*
- Demostrativos: *aquest/aquell*
- Indefinidos
 - Con oposición de género: *un/a* (genérico), *ambdós/ ambdues*
 - Con oposición de número
 - Sin oposición: (un) *quelcom* (usos muy formales)

3.2. Modificación del núcleo

3.2.1. Determinantes

- Demostrativos: *aquest/aquell*
- Posesivos: formas tónicas y formas átonas
- Cuantificadores
 - Numerales. Cardinales: sin oposición de género (u, dos) como referencia o cifra; con oposición de número como sustantivo Ordinales: formas específicas para usos concretos (primer, segon, tercer, quart, cinquè...)
 - Otros cuantificadores: partitivos, multiplicativos, colectivos, indefinidos

3.2.2. Modificación mediante SN

3.2.3. Modificación mediante oración

- Oración subordinada sustantiva completiva en subjuntivo
- Oración interrogativa indirecta en indicativo
- Oración de infinitivo introducida por *a* o *per*

3.3. Posición de los elementos del sintagma

3.3.1. (art.) + N + det. demostrativo/

3.3.2. Art. + adj. adverbial (modal) + sust.

3.3.3. Det. + adj. + prep. + N

3.4. Fenómenos de concordancia

3.4.1. Adj. ↔ sust. + sust.; adj. + adj. ↔ sust.; no concordancia de los adj. compuestos y el sust. (*unes parets blau clar*)

3.4.2. Casos especiales

4. El sintagma adjetival

4.1. Núcleo

4.1.1. Adjetivo

- Género. Con oposición: –leg/ –loga (*anàleg/ anàloga*) y –os/ –es
- Número. Con oposición $\emptyset$ / –os o –s (palabras terminadas en –sc, –st, –xt, –ig (*boig/ boigs* o *bojos*))

4.1.2. Partículas *hi* y *en*

4.2. Modificación del núcleo

4.2.1. SN (verd mar)

4.2.2. S. Prep. con *de* y *a* (cambio de la preposición)

4.2.3. Modificación mediante oración

- Oración subordinada completiva sustantiva
- Oración interrogativa indirecta total o parcial

4.3. Posición de los elementos del sintagma

4.3.1. Secuencias de adjetivos calificativos dentro del s. adj.

4.3.2. Art. (el)+ adv. (*més/ menys*) + N + adj.

4.3.3. Partículas *en* y *hi*

4.4. Funciones sintácticas de los pronombres

4.4.1. Funciones sintácticas de los pronombres átonos: CPred. (*cada vegada s'hi torna més, de cregut*)

5. El sintagma verbal

5.1. Núcleo: verbo

5.1.1. Tiempo

- Expresión de presente: presente de indicativo y presente de subjuntivo
- Expresión de pasado: presente de indicativo, pasado simple, pluscuamperfecto de indicativo, perfecto de subjuntivo, imperfecto de subjuntivo, pluscuamperfecto de subjuntivo, pasado anterior, pasado anterior perifrástico
- Expresión de futuro: futuro perfecto, condicional, condicional compuesto

5.1.2. Aspecto

- Perfectivo: pasado simple, perfecto de subjuntivo, pluscuamperfecto de indicativo, de subjuntivo, pasado anterior, pasado anterior perifrástico, futuro perfecto y condicional compuesto
- Incoativo *anar* (imperfecto de indicativo) *a* + infinitivo
- Iterativo prefijo *re* + *v*

5.1.3. Modalidad

- Factualidad: pasado simple, pluscuamperfecto de indicativo, pasado anterior, pasado anterior perifrástico
- Necesidad. *Caldre* (presente, futuro, pasado perifrástico) + presente de subjuntivo; *caldre* (condicional, pasado perifrástico, pretérito perfecto indicativo) + imperfecto de subjuntivo: pronombre personal + *caldre* + infinitivo
- Obligación. *Hauria d'haver* + infinitivo, *hauria hagut de* + infinitivo
- Permiso. *Fer res* (presente) + *que* + presente de subjuntivo; *fer res* (condicional) + *que* + imperfecto de subjuntivo; condicional
- Posibilidad. *Potser/ a la millor/ vejам si/ a veure si* + indicativo; *pot ser que* + subjuntivo
- Prohibición. *No* + imperfecto de subjuntivo (+*pas*)
- Voluntad. *Voler* (presente, futuro, pasado perifrástico) + *que* + presente de subjuntivo; *voler* (condicional, pasado perifrástico,

pretérito perfecto indicativo) + que + imperfecto de subjuntivo;
decidir (de) + infinitivo

5.2. Modificación del núcleo

5.2.1. Negación

- Negación externa.
- Uso del subjuntivo en frases negativas subordinadas sustantivas

6. El sintagma adverbial

6.1. Núcleo

6.1.1. Adverbio y locuciones adverbiales

- Clases:
 - De tiempo: *ahora, anit, enguany, a hores d'ara, a mitjan, d'aleshores ençà...*
 - De lugar: *arreu, daltabaix, pertot, a tocar, al capdamunt, de dalt/ baix..., estant...*
 - De modo: *ahora, corrents, fluix, a cau d'orella...*
 - De grado cuantitativo: *almenys, solament, prou, a més de, ben bé, d'allò més...*
 - De afirmación: *del cert, de ben segur, per descomptat, sens dubte...*
 - De negación: *de cap manera...*
 - De duda: *qui sap, tal vegada, potser*
 - De ponderación: *fins, fins i tot...*

6.1.2. Partículas *hi* y *en*

6.2. Modificación del núcleo

6.2.1. Modificación mediante oración subordinada

6.3. Posición de los elementos del sintagma

6.3.1. N + frase de relativo

6.3.2. Secuencia de adverbios con *-ment*

6.3.3. Partículas *hi* y *en*

7. El sintagma preposicional

7.1. Núcleo

7.1.1. Preposiciones simples y compuestas: *contra, malgrat, excepte, llevat, tret, fins a...*

7.1.2. Locuciones preposicionales: *a fi de, en lloc de, gràcies a, com a...*

7.1.3. Partículas *hi* y *en*

7.2. Modificación del sintagma

7.2.1. Adv/ locución adverbial (*exactament/ més o menys/ només/ justament/ precisament, sobretot, fins i tot, gens, al costat de...*)

7.2.2. SN

7.2.3. Modificación mediante oración subordinada sustantiva o introducida por interrogativo

7.3. Posición de los elementos del sintagma

7.3.1. N + adj (*de valent, de jove*)

7.3.2. N + adv –ment (*com de malament*)

7.3.3. N (a) + art. (el) + adv. (*més/ menys*) + adv. (*aviat/ millor/ prop/ lluny*) + adj. (*al més aviat possible*)

7.3.4. N (a) + art. (el) + adv. (*millor, pitjor, màxim, mínim*) + prep. + adv. (*al màxim d'aviat*)

7.3.5. N + sust. + det. posesivo

7.3.6. Adv/ locución adverbial + n + SN

7.3.7. (n) + v (*he decidit (de) tornar dos dies abans*)

7.4. Funciones sintácticas del sintagma

7.4.1. Suj.

7.4.2. OD: OD formado por *altri*, *el qual*, OD recíproco, OD antepuesto

7.4.3. C. Pred.

7.4.4. C. Agente

7.4.5. CRV

B) Contenidos ortográficos

1. Representación gráfica de fonemas y sonidos

1.1. El sistema vocálico

1.1.1. Ortografía <a/e> (verbos con doble raíz: *jeure/ jaure*; verbos con alternancia en el radical; palabras compuestas; palabras cultas; palabras de una misma familia con raíz diferente)

1.1.2. Ortografía <o/u> (verbos con alternancia en el radical; palabras de una misma familia con raíz diferente)

1.2. El sistema consonántico

1.2.1. Casos de variación de sonidos consonánticos en pseudoderivados (*moviment/ mòbil; núvol/ nebulós...*)

1.2.2. Ortografía de [s] intervocálico detrás de prefijos (*fotosíntesi, resseguir...*); al principio del segundo elemento de palabras compuestas (*para-sol, mareselva...*); utilización de la grafía <sc> (*escissió, resuscitar...*)

2. Uso de los caracteres en sus diversas formas (mayúsculas, minúsculas, cursiva, etc.). Uso de la mayúscula en casos especiales (topónimos con artículo)

3. Signos ortográficos.

3.1. Apóstrofe. Apostrofación y no apostrofación en casos especiales (siglas, diptongos, títulos de obras, entidades o topónimos con artículo, combinaciones binarias de pronombres átonos, formas coloquiales).

3.2. Guión

- 3.2.1. Uso del guión entre el verbo y las formas pronominales en posiciones enclíticas de combinaciones binarias. Casos especiales.
- 3.2.2. Uso del guión en palabras compuestas.

3.3. Acento gráfico. Casos especiales

- 3.3.1. El acento en adverbios acabados en *–ment*.
- 3.3.2. El acento en las palabras compuestas con guión y sin guión.
- 3.3.3. Acentos diacríticos.

3.4. Díéresis. Casos especiales

- 3.4.1. Díéresis en sílaba átona para marcar hiato (*homogeïtat, diürètic...*)
Y en cultismos derivados acabados con los sufijos *–tat, –al, –itzar* (*heroïc/ heroïcitat...*)
- 3.4.2. Supresión de la díéresis en las terminaciones latinas *–us, –um*; en palabras compuestas, en palabras con prefijo y en palabras con los sufijos *–isme, –ista*.

4. Otros fenómenos ortográficos.

- 4.1. Contracción de preposiciones y artículos. Casos especiales (seguidos de títulos de obras, entidades o topónimos con artículo).

5. División de palabras al final de línea. Estructura silábica.

5.1. Dígrafos separables e inseparables, diptongos.

5.2. Separación de palabras compuestas.

5.3. Cambio del punto de la <·> por el guión.

5.4. Separación de palabras con apóstrofo.

6. Los signos de puntuación.

C) Contenidos fonético-fonológicos

- 1. Procesos fonológicos (ensordecimiento, sonorización, asimilación, elisión, nasalización, epéntesis, alternancia vocálica, sinalefa, enmudecimiento, sensibilización, etc.)

2. Acento fónico/ tonal de los elementos léxicos aislados.

3. Acento y atonicidad, patrones tonales en el sintagma.

D) Contenidos léxico-semánticos

- Actividades de la vida diaria.
- Alimentación y restauración.
- Bienes y servicios.
- Ciencia y tecnología
- Clima, condiciones atmosféricas y medio ambiente.
- Descripción física y psicológica
- Educación y estudio.
- Familia y amigos.
- Identificación personal.
- Lengua y comunicación.
- Relaciones humanas y sociales.
- Salud y cuidados físicos.
- Tiempo libre y ocio.
- Tecnologías de la información y la comunicación.
- Trabajo y ocupaciones.
- Transportes.
- Viajes y vacaciones.
- Vivienda, hogar y entorno.

E) Temporalización

La programación aquí expuesta está pensada para ser distribuida a lo largo del curso escolar, que vendría a ocupar un máximo de 120 períodos lectivos. Siendo nuestra programación cuatrimestral, la mitad de los contenidos se incluirían en el primer cuatrimestre, dejando los restantes para el segundo cuatrimestre.

NIVEL INTERMEDIO B2.1

A) Contenidos gramaticales**1. La oración simple**

1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición: oración declarativa. Oraciones interrogativas. Oración exclamativa u optativa. Otras posiciones de los constituyentes de la oración.

- Complementos: directo, indirecto, circunstancial.
- Tipología de frases: oración declarativa, oración exhortativa, oración interrogativa (directa e indirecta), oración exclamativa.
- Tematización y rematización.

1.2. Fenómenos de concordancia.

- Sustitución pronominal.
- La referencia lingüística (anáfora y díxis).
- Correspondencia entre pronombres, adjetivos posesivos y formas verbales en los tratamientos formales e informales.
- Conjunciones.

2. La oración compuesta

2.1. Expresión de relaciones lógicas: oposición. Concesión. Comparación. Condición. Causa. Finalidad. Resultado. Relaciones temporales. Modo.

- La conexión. Uso de elementos de enlace: conectores, marcadores textuales, conjunciones...
- Relaciones temporales o de otros tipos (los tiempos verbales que mantienen la correlación lógica del discurso y que dependen unos de otros).
- La puntuación: diferentes usos de los signos de puntuación.
- Oración coordinada.

- Oración subordinada.
- Conjunciones.

3. El sintagma nominal

3.1. Núcleo:

3.1.1. Sustantivo: género; número.

- Determinación del nombre.
- Cambios de género.
- Sustantivos variables e invariables: formación del femenino y del plural.

3.1.2. Pronombre: reflexivos; demostrativos; indefinidos y febles.

- Pronominalización del sujeto y del complemento del nombre, y de los complementos verbales: complemento directo, indirecto, circunstancial, de régimen verbal, complemento atributivo y predicativo.
- Pronombres personales tónicos y átonos.
- Pronombres febles: delante y detrás del verbo, formas reforzadas y elididas, formas plenas y reducidas.
- Combinación de dos pronombres.
- Pronombres posesivos.
- Pronombres en/hi.
- Pronombres gens, cap, ningú, res....
- Pronombre «lo» neutro, forma incorrecta.
- Pronombres interrogativos.
- Introducción a los pronombres relativos.

- Orden, posición, morfología y convenciones ortográficas de los distintos pronombres.

3.2. Modificación del núcleo.

- Los determinantes posesivos.
- Los determinantes demostrativos.
- Los determinantes numerales.
- Los determinantes cuantitativos.
- Los determinantes indefinidos.

3.3. Posición de los elementos del sintagma.

3.4. Fenómenos de concordancia.

3.5. Funciones sintácticas del sintagma.

4. El sintagma adjetival

4.1. Núcleo.

- Adjetivos variables e invariables: género y número.
- La comparación y superlación de los adjetivos.

4.2. Modificación del núcleo.

4.3. Posición de los elementos del sintagma.

4.4. Funciones sintácticas del sintagma.

5. El sintagma verbal

5.1. Núcleo: verbo: tiempo. Aspecto. Modalidad. Voz. Forma pasiva del verbo.

- Generalidades. Verbos regulares e irregulares y su conjugación.
- Terminaciones en sonido oclusivo (*sap, rep...*).
- Terminaciones en sonido velar (*conec, aparec...*).
- Principales irregularidades ortográficas en el radical (*treure, sortir, voler...*).
- Terminaciones irregulares en el participio (*entès, resolt, establert...*).
- Formas subjuntivas e imperativas irregulares.
- Formas verbales no personales.

5.2. Modificación del núcleo.

6. El sintagma adverbial

6.1. Núcleo.

- Funciones de los adverbios.
- Adverbios y locuciones adverbiales de lugar.
- Adverbios y locuciones adverbiales de tiempo.
- Adverbios y locuciones adverbiales de modo.
- Adverbios y locuciones adverbiales de cantidad (o de grado).

6.2. Modificación del núcleo.

6.3. Posición de los elementos del sintagma.

7. El sintagma preposicional

7.1. Núcleo.

- Preposiciones tónicas o fuertes.
- Preposiciones átonas.
- Locuciones prepositivas.
- Preposiciones con verbos de movimiento y localización.

- Cambio y caída de las preposiciones

7.2. Modificación del sintagma.

7.3. Posición de los elementos del sintagma.

7.4. Funciones sintácticas del sintagma.

B) Contenidos ortográficos

1. Representación gráfica de fonemas y sonidos.

1.1. El sistema vocálico.

- Ortografía de las vocales a/e en sílaba átona. Excepciones más frecuentes.
- Ortografía de las vocales o/u en sílaba átona. Excepciones más frecuentes.

1.2. El sistema consonántico.

- Ortografía de los consonánticos oclusivos y fricativos sordos y sonoros.
- Las grafías r/rr, b/v, l/l·l, mp/m/n y h, en palabras de uso frecuente.
- Alteraciones ortográficas en el sustantivo, en el adjetivo y en el verbo (j/g, ç/c...).

2. Uso de las mayúsculas y minúsculas. Casos especiales.

3. Signos ortográficos.

- El apóstrofe y el *guionet* en los pronombres febles. Excepciones.

- normas de acentuación. Casos especiales. Acentos diacríticos.
- Diéresis y acentuación de los verbos acabados en –air, -eir, -uir. Diéresis que no marca sílaba tónica.
- Abreviaturas, símbolos y siglas.

4. Otros fenómenos ortográficos.

- Grafía de los verbos acabados en –iar.

5. División de palabras al final de línea. Estructura silábica.

6. Los signos de puntuación.

C) Contenidos fonético-fonológicos

1. Procesos fonológicos (ensordecimiento, sonorización, asimilación, elisión, nasalización, epéntesis, alternancia vocálica, sinalefa, enmudecimiento, sensibilización, etc.).

- Pronunciación de las vocales abiertas y cerradas. Variedades dialectales geográficas.
- Pronunciación y grafía de los verbos acabados en –iar.
- Los sonidos /s/ y /z/ y su ortografía.
- Los sonidos /x/, /g/, /d/ y /t/ y su ortografía.

2. Acento fónico/tonal de los elementos léxicos aislados.

3. Acento y atonicidad, patrones tonales en el sintagma.

- La pronuncia formal y la entonación.

D) Contenidos léxico-semánticos

Léxico común y más especializado dentro de las propias áreas de interés, en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional relativo a:

- Actividades, procedimientos y procesos.
 - Bienes y servicios.
 - Ciencia y tecnología.
 - Descripción de personas y objetos.
 - Educación y estudio.
 - Estados, eventos y acontecimientos.
 - Historia y cultura.
 - Lengua y comunicación intercultural.
 - Relaciones personales, sociales, académicas y profesionales.
 - Tiempo y espacio
 - Trabajo y emprendimiento.
-
- Formación de palabras: derivación a partir de los afijos más productivos.
 - Palabras compuestas (formación de sustantivos y adjetivos).
 - Palabras polisémicas: precisión léxica.
 - Interferencias léxicas más frecuentes (calcos y barbarismos).
 - Recursos expresivos: personificaciones, metáforas y comparaciones.
 - Expresiones populares y frases hechas de uso frecuente.
 - Relaciones semánticas entre palabras: la sinonimia, la antonimia, los campos léxicos.

E) Temporalización

La programación aquí expuesta está pensada para ser distribuida a lo largo del curso escolar, que vendría a ocupar un máximo de 120 períodos lectivos. Siendo nuestra programación cuatrimestral, la mitad de los contenidos se incluirían en el primer cuatrimestre, dejando los restantes para el segundo cuatrimestre.

NIVEL INTERMEDIO B2.2

A) Contenidos gramaticales**1. La oración simple**

1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición: oración declarativa. Oraciones interrogativas. Oración exclamativa u optativa. Otras posiciones de los constituyentes de la oración.

- Sustitución pronominal de los complementos nominales y verbales. Orden, posición, morfología y convenciones ortográficas.
- Oraciones de predicado nominal y de predicado verbal. Diferentes formas de pasivización.
- Frases con verbos impersonales.

1.2. Fenómenos de concordancia.

- Sustitución pronominal.
- Correspondencia entre pronombres, adjetivos posesivos y formas verbales en los tratamientos formales e informales.
- Conjunciones.

2. La oración compuesta

2.1. Expresión de relaciones lógicas: oposición. Concesión. Comparación. Condición. Causa. Finalidad. Resultado. Relaciones temporales. Modo.

- Oraciones compuestas: coordinadas, yuxtapuestas y subordinadas.
- Conjunciones de coordinación y subordinación.
- Interferencias de otras lenguas en los usos de los conectores.

- La oración de relativo en usos coloquiales o normativos. Incorrecciones más frecuentes.
- Conectores temporales como elementos de orden del discurso.
- Conectores y elementos de referencia de otros tipos entre oraciones (adverbios, conjunciones, pronombres relativos...).
- La puntuación: diferentes usos de los signos de puntuación.

3. El sintagma nominal

3.1. Núcleo:

3.1.1. Sustantivo: género y número.

- El sustantivo: casos especiales y excepcionales.
- Nombres propios y nombres comunes.

3.1.2. Pronombre: reflexivos, interrogativos, relativos, indefinidos y febles.

- Pronominalización del sujeto y del complemento del nombre, y de los complementos verbales: complemento directo, indirecto, circunstancial, de régimen verbal, complemento atributivo y predicativo.
- Los pronombres febles: discriminación en el uso de los pronombres según los elementos que sustituyen explicables por el texto o por el contexto.
- Combinaciones de dos pronombres.
- Orden, posición, morfología y convenciones ortográficas de los distintos pronombres.
- Uso de los pronombres relativos en relaciones interoracionales.
- Usos de los pronombres indefinidos.
- Correspondencia entre pronombres, adjetivos posesivos y formas verbales en los tratamientos formales e informales.

3.2. Modificación del núcleo.

- Los determinantes posesivos.
- Los determinantes demostrativos.
- Los determinantes numerales.
- Los determinantes cuantitativos.
- Los determinantes indefinidos.
- Artículos personales.
- Artículos: género y número. Casos especiales.
- Distinción determinante/pronombre.
- Algunas diferencias dialectales.

3.3. Posición de los elementos del sintagma.

3.4. Fenómenos de concordancia.

3.5. Funciones sintácticas del sintagma.

4. El sintagma adjetival

4.1. Núcleo.

- Adjetivos variables e invariables: género y número.
- Los adjetivos: posición y concordancia.
- La adjetivación explicativa y especificativa.
- El complemento del nombre.

4.2. Modificación del núcleo.

4.3. Posición de los elementos del sintagma.

4.4. Funciones sintácticas del sintagma.

5. El sintagma verbal

5.1. Núcleo: verbo: tiempo. Aspecto. Modalidad. Voz. Forma pasiva del verbo.

- Confusiones de conjugación.
- Alteraciones en el radical.
- Tercera conjugación. Verbos con incremento y sin incremento –*eix*.
- Perífrasis de infinitivo, gerundio y participio.
- Las perífrasis de inminencia, probabilidad, obligación i necesidad.
- Formas imperativas y subjuntivas: casos especiales.
- Verbos de régimen preposicional.
- Verbos pronominales.
- Discriminación en el uso de tiempos pasados. Contraste de perfecto, indefinido e imperfecto.
- Uso del subjuntivo o del indicativo en la formulación de hipótesis.
- Uso del imperativo y del subjuntivo en órdenes, advertimientos y prohibiciones.
- La correlación verbal.
- El uso del gerundio.
- Habilidad de formas no verbales como sustantivos, adverbios y adjetivos.
- Concordancias de participio.
- Voz indirecta.
- Verbos atributivos.

5.2. Modificación del núcleo.

6. El sintagma adverbial

6.1. Núcleo.

- Adverbios y locuciones adverbiales de lugar.
- Adverbios y locuciones adverbiales de tiempo.

- Adverbios y locuciones adverbiales de modo.
- Adverbios y locuciones adverbiales de cantidad.
- Adverbio de negación *pas*.

6.2. Modificación del núcleo.

6.3. Posición de los elementos del sintagma.

- Las subordinadas adverbiales: estructuras, uso del gerundio en las subordinadas adverbiales y tipos (temporales, locativas, modales, cuantitativas, causales, finales, consecutivas, condicionales y concesivas).

7. El sintagma preposicional

7.1. Núcleo.

- Cambio y caída de las preposiciones
- Usos conflictivos de algunas preposiciones.
- Locuciones prepositivas.
- Contracciones con artículos.
- Preposición *de* con sentido partitivo.

7.2. Modificación del sintagma.

7.3. Posición de los elementos del sintagma.

7.4. Funciones sintácticas del sintagma.

B) Contenidos ortográficos

1. Representación gráfica de fonemas y sonidos.

1.1. El sistema vocálico.

- Ortografía de las vocales *a/e* en sílaba átona. Casos especiales.
- Ortografía de las vocales *o/u* en sílaba átona. Casos especiales.
- Vocalismo.

1.2. El sistema consonántico.

- Ortografía de los consonánticos oclusivos y fricativos sordos y sonoros.
- Las grafías b, v, l·l y h.

3. Signos ortográficos.

- El apóstrofe y el *guionet* en los pronombres febles. Excepciones.
- La diéresis.
- La acentuación. Casos especiales. Observaciones sobre la sílaba tónica de algunas palabras.
- Los acentos diacríticos.
- Dígrafos.

4. División de palabras al final de línea. Estructura silábica.

- La sílaba: los diptongos, los triptongos, el hiato, la separación de dígrafos y de palabras compuestas.

5. Los signos de puntuación.

C) Contenidos fonético-fonológicos

1. Procesos fonológicos (ensordecimiento, sonorización, asimilación, elisión, nasalización, epéntesis, alternancia vocálica, sinalefa, enmudecimiento, sensibilización, etc.).
 - Pronunciación de las vocales abiertas y cerradas. Variedades dialectales geográficas.
 - Fonética sintáctica. Contactos consonánticos: sonorización, ensondecimiento, asimilación,

velarización, geminación, enmudecimiento y alófonos.
Enlaces fónicos.

2. Acento fónico/tonal de los elementos léxicos aislados.

3. Acento y atonicidad, patrones tonales en el sintagma.

- La pronuncia formal y la entonación.

D) Contenidos léxico-semánticos

Léxico común y más especializado dentro de las propias áreas de interés, en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional relativo a:

- Actividades, procedimientos y procesos.
 - Bienes y servicios.
 - Ciencia y tecnología.
 - Descripción de personas y objetos.
 - Educación y estudio.
 - Estados, eventos y acontecimientos.
 - Historia y cultura.
 - Lengua y comunicación intercultural.
 - Relaciones personales, sociales, académicas y profesionales.
 - Tiempo y espacio
 - Trabajo y emprendimiento.
-
- Formación de palabras: derivación a partir de los afijos más productivos.
 - Paradigma de la formación de sustantivos, verbos y adjetivos.
 - Palabras compuestas (formación de sustantivos y adjetivos).
 - Palabras polisémicas: precisión léxica.
 - Palabras homófonas.
 - Expresiones populares y frases hechas de uso frecuente.
 - Relaciones semánticas entre palabras: la sinonimia, la antonimia, los campos léxicos.
 - Interferencias léxicas más frecuentes (calcos y barbarismos).
 - Abreviaturas y otros códigos o símbolos.

E) Temporalización

La programación aquí expuesta está pensada para ser distribuida a lo largo del curso escolar, que vendría a ocupar un máximo de 120 períodos lectivos. Siendo nuestra programación cuatrimestral, la mitad de los contenidos se incluirían en el primer cuatrimestre, dejando los restantes para el segundo cuatrimestre.