

NIVEL BÁSICO A1

A) CONTENIDOS GRAMATICALES.**1. LA ORACIÓN SIMPLE****1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición.****1.1.1. Oración declarativa****1.1.2. Oración interrogativa – Las tres interrogaciones:**

- (*Est-ce que* +) oración declarativa con marcas interrogativas.
- Elemento interrogativo en posición inicial.
- Inversión verbo/sujeto.

1.1.3. Oración exclamativa.

- Oración declarativa con marcas exclamativas.
- Elemento exclamativo en posición inicial.

1.1.4. Oración imperativa.**1.2. Fenómenos de concordancia.****2. LA ORACIÓN COMPUESTA****2.1. Expresión de relaciones lógicas.****2.1.1. Conjunción: *et*.****2.1.2. Disyunción: *ou*.****2.1.3. Oposición: *mais*.****2.1.6. Causa: *parce que*.****2.1.7. Relaciones temporales: *quand, pendant que*.****3. EL SINTAGMA NOMINAL****3.1. Núcleo.****3.1.1. Sustantivo:**

- Clases: comunes y propios.
- Género: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.
- Número: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.

3.1.2. Pronombres:

- Personales: tónicos y átonos.
- Personales complemento OD/OI.
- Reflexivos.
- Relativos: *qui, que, où*.

3.2. Modificación del núcleo.

3.2.1. Determinantes:

- Artículos: determinados e indeterminados (género y número), partitivos.
- Demostrativos: género y número de las formas simples.
- Posesivos: género y número.
- Cuantificadores: numerales, indefinidos e interrogativos.

3.2.2. Aposición.

3.2.3. Modificación mediante S.Adj., S.Prej. y frase de relativo.

3.3. Posición.

3.4. Fenómenos de concordancia.

3.5. Funciones sintácticas del sintagma: Suj., Atrib., OD, OI y CC.

4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

4.1. Núcleo: adjetivo.

4.1.1. Género: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.

4.1.2. Número: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.

4.2. Modificación del núcleo.

4.3. Posición de los elementos.

4.4. Funciones sintácticas del sintagma.

5. EL SINTAGMA VERBAL

5.1. Núcleo: verbo.

5.1.1. Clases: regulares (con y sin cambios en el radical) e irregulares (los más usuales)

5.1.2. Tiempo:

- Expresión del presente: pres. de ind., *être en train de*+Inf.
- Expresión del pasado: pres. histórico, pret. perf. (passé composé), *venir de*+Inf. (passé récent).
- Expresión del futuro: pres. con valor de futuro, *aller*+Inf. (futur proche).

5.1.3. Aspecto:

- Contraste durativo/habitual: *être en train de*+Inf., pres.
- Contraste incoativo/terminativo: *venir de*+Inf., pret. perf. compuesto de ind.

5.1.4. Modalidad:

- Factualidad: indicativo.

- Necesidad: *devoir / il faut/avoir besoin de*+Inf.
- Obligación: *devoir / il faut*+Inf., imperativo.
- Capacidad: *pouvoir / savoir*+Inf.
- Permiso: *pouvoir*+Inf., *il est permis de*+Inf., imperativo.
- Posibilidad: *pouvoir*+Inf.,
- Prohibición: *ne pas pouvoir / devoir, il ne faut pas*+Inf., imperativo negativo.
- Intención, permiso: *vouloir*+Inf. condicional de cortesía.

5.1.5. Voz activa.

5.2. Modificación del núcleo mediante negación.

5.3. Posición de los elementos.

5.3.1. (Neg + V + Neg)

5.3.2. (Neg + Neg + Inf)

5.4. Funciones sintácticas del sintagma: V, Suj., Atrib., OD, OI y CC.

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

6.1. Núcleo: adverbio y locuciones adverbiales.

6.1.1. Clases: cantidad, tiempo, modo, lugar, causa, oposición, concesión, resultado.

6.2. Modificación del núcleo.

6.3. Posición de los elementos.

6.4. Funciones sintácticas del sintagma.

7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

7.1. Núcleo: preposiciones y locuciones preposicionales.

7.2. Modificación del sintagma

7.3. Posición de los elementos

7.4. Funciones sintácticas del sintagma: CC y OI.

B) CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS.

1. Sistema de escritura: alfabeto.

2. Representación gráfica de fonemas y sonidos.

2.1. Correspondencias: simples, dobles y triples; para uno o dos sonidos.

3. Uso de las mayúsculas en la organización textual y en nombres.

4. Signos ortográficos.

4.1. Signos de puntuación.

4.2. Acento (agudo, grave y circunflejo), cedilla y apóstrofo.

5. División de palabras a final de línea. Estructura silábica.

5.1. Asignación de consonante a la vocal anterior o posterior.

5.2. Dígrafos y <r, l>.

C) CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS.

1. Sonidos y fonemas vocálicos.

1.1. Sistema vocálico: orales/nasales, e cerrada/e caduca.

1.2. Diptongos y triptongos: combinaciones con *yod*.

1.3. Oposiciones: [y]/[u].

2. Sonidos y fonemas consonánticos.

2.1. Sistema consonántico: orales/nasales, sordas/sonoras.

2.2. Oposiciones /b/ y /v/, /g/ y /r/, y /s/ y /z/. Consonantes finales.

3. Procesos fonológicos.

3.1. Nasalización y desnasalización.

3.2. Liaison, liaison interdite avec *et*, encadenamiento.

3.3. Elisión.

3.4. Sonorización y ensordecimiento.

3.5. Epéntesis.

3.6. Contracciones.

3.7. Entonación declarativa/interrogativa o exclamativa.

4. Acento de los elementos léxicos aislados.

5. Acento y atonicidad: patrones tonales en el sintagma.

5.1. Tónicos

5.2. Átonos

D) CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS.

- Identificación personal: datos personales (nombre, dirección, teléfono, edad, sexo, estado civil, nacionalidad, origen, profesión, descripción física y vestimenta, carácter, estado de ánimo y aficiones).

- Vivienda, hogar y entorno: la casa (partes y enseres más comunes; tipos de vivienda); la ciudad (la calle, edificios y espacios públicos; orientarse en la ciudad).
- Salud y cuidados físicos: partes del cuerpo.
- Viajes: medios de transporte. Estaciones y aeropuertos. Países y ciudades. Lugares (campo, playa y montaña). Vacaciones. Organización del viaje (agencias de viaje, alojamiento, equipajes, documentos).
- Vida cotidiana: trabajos y profesiones, rutina diaria, festividades.
- Tiempo libre y ocio: actividades culturales y lúdicas, aficiones, deportes.
- Relaciones humanas y sociales: estructura social. Relaciones familiares, amistosas y profesionales. Encuentros. Comportamiento ritual (celebraciones, ceremonias, etc.). Convenciones sociales (hábitos de conducta y gestos de cortesía).
- Compras y actividades comerciales: tiendas, mercados, artículos.
- Alimentación: clases de alimentos, hábitos alimenticios (horarios de comidas, etc.).
- Bienes y servicios públicos: hospitales, bancos, policía, correos.
- Lengua y comunicación: hablar por teléfono, correspondencia escrita, correo electrónico, Internet, medios de comunicación (TV, radio, prensa); lenguaje corporal (gestos, contacto visual, etc.).
- Clima, condiciones atmosféricas: fenómenos atmosféricos, el tiempo, estaciones.

E) Temporalización de los contenidos.

La programación aquí expuesta está pensada para ser distribuida a lo largo del curso escolar, que vendría a ocupar aproximadamente 120-125 períodos lectivos. Siendo nuestra programación cuatrimestral, la mitad de los contenidos se incluirían en el primer cuatrimestre, dejando los restantes para el segundo cuatrimestre.

NIVEL BÁSICO A2

Consolidación de los conocimientos adquiridos en A1.

A) CONTENIDOS GRAMATICALES.

1. LA ORACIÓN SIMPLE

1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición

1.1.1. Oración declarativa

1.1.2. Oración imperativa.

1.2. Fenómenos de concordancia

2. LA ORACIÓN COMPUESTA

2.1. Expresión de relaciones lógicas.

2.1.1. Oposición: *au contraire, par contre*.

2.1.2. Comparación: *comme, que*.

2.1.3. Condición: *si*.

2.1.4. Consecuencia: *donc*.

2.1.5. Finalidad: *pour*.

2.2. El estilo indirecto introducido en presente de indicativo.

3. EL SINTAGMA NOMINAL

3.1. Núcleo.

3.1.1. Sustantivo:

- Grado: positivo. Comparativo de igualdad (*autant de*), de superioridad (*plus de*) y de inferioridad (*moins de*).

3.1.2. Pronombres:

- Posesivos.
- Demostrativos.
- Indefinidos: variables en género o número e invariables.
- Demostrativos+relativo o preposición *de*.
- Pronombres *en / y*.
- Interrogativos /exclamativos: variables e invariables.
- Relativos: *dont*.

4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

4.1. Núcleo: adjetivo.

- 4.1.1. Grado: positivo, comparativo y superlativo. Comparativos irregulares

meilleur / mieux.

5. EL SINTAGMA VERBAL

5.1. Núcleo: verbo.

5.1.1. Clases: regulares (con y sin cambios en el radical) e irregulares.

5.1.2. Tiempo:

- Expresión del presente.
- Expresión del pasado: *passé composé*, imperfecto y pluscuamperfecto de indicativo.
- Expresión del futuro.
- Condicional: condicional simple y compuesto.

5.1.3. Aspecto:

- Contraste durativo/habitual: *être en train de*+Inf., pres. e imperf. de ind.
- Contraste incoativo/terminativo: *se mettre à* y *commencer à*+Inf. / *finir de* y *venir de*+Inf., pret. perf. compuesto de ind., *être sur le point de*.

5.1.4. Modalidad:

- Factualidad: indicativo.
- Obligación: *devoir* / *il faut*+Inf., imperativo.
- Permiso: *il est permis de*+Inf., imperativo.
- Posibilidad: *il est possible de* + infinitivo.
- Prohibición: *il est interdit/défendu de* + Inf.
- Intención, permiso: *vouloir* +infinitivo

5.1.5. Voz pasiva

5.1.6. Estilo indirecto.

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

6.1. Núcleo: adverbio y locuciones adverbiales.

6.1.1. Clases: cantidad, tiempo, modo, lugar, causa, posición, concesión, resultado.

6.1.2. Grado: positivo, comparativo y superlativo.

7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

7.1. Núcleo: preposiciones y locuciones preposicionales.

7.2. Modificación del sintagma mediante S. Adv.

7.3. Posición de los elementos.

7.4. Funciones sintácticas del sintagma: CC y OI.

B) CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS.

Consolidación de los contenidos ortográficos, ya introducidos en A1.

1. Representación gráfica de fonemas y sonidos.
 - 1.1. Correspondencias: simples, dobles y triples; para uno o dos sonidos.
2. Uso de las mayúsculas en la organización textual y en nombres.
3. Signos ortográficos.
 - 3.1. Signos de puntuación.
 - 3.2. Acento (agudo, grave y circunflejo), cedilla y apóstrofo.
4. División de palabras a final de línea. Estructura silábica.
 - 4.1. Asignación de consonante a la vocal anterior o posterior.
 - 4.2. Dígrafos: <r, l>.

C) CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS.

1. Sonidos y fonemas vocálicos.
 - 1.1. Sistema vocálico: orales/nasales, e cerrada/e caduca, e abierta/ e cerrada.
 - 1.2. Diptongos y triptongos: combinaciones con *yod*.
 - 1.3. Oposiciones: [y] / [u]; [œ] / [ø]
2. Sonidos y fonemas consonánticos.
 - 2.1. Sistema consonántico: orales/nasales, sordas/sonoras.
 - 2.2. Oposiciones /b/ y /v/, /g/ y /r/, /s/ y /z/. Consonantes finales.
3. Procesos fonológicos.
 - 3.1. Nasalización y desnasalización.
 - 3.2. *Liaison*, encadenamiento.
 - 3.3. Elisión.
 - 3.4. Epéntesis.
 - 3.5. Contracciones.
 - 3.6. Entonación declarativa/interrogativa o exclamativa.
4. Acento de los elementos léxicos aislados.
5. Acento y atonicidad: patrones tonales en el sintagma.
 - 5.1. Tónicos: N de sintagma, adjetivo pospuesto, pron. tónico, adverbio y *pas*.
 - 5.2. Átonos: determinante, adjetivo antepuesto, pron. átono y preposición.

D) CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS.

El curso A2, además de incluir unos contenidos específicos, tiene como objetivo consolidar y ampliar los asignados a A1.

- Identificación personal: datos personales (nombre, dirección, teléfono, edad, sexo, estado civil, nacionalidad, origen, profesión, apariencia externa, carácter, estado de ánimo y aficiones).
- Vivienda, hogar y entorno: la casa (partes y enseres más comunes; tipos de vivienda y estado; alquiler); la ciudad (la calle, edificios y espacios públicos; orientarse en la ciudad).
- Viajes: medios de transporte. Países y ciudades. Lugares (campo, playa y montaña). Vacaciones. Organización del viaje (agencias de viaje, alojamiento, equipajes, documentos).
- Vida cotidiana: trabajos y profesiones, rutina diaria, festividades, problemas de salud.
- Tiempo libre y ocio: actividades culturales y lúdicas, aficiones, deportes, bricolaje.
- Relaciones humanas y sociales: estructura social. Relaciones familiares, amistosas y profesionales. Encuentros. Comportamiento ritual (celebraciones, ceremonias, etc.). Convenciones sociales (hábitos de conducta y gestos de cortesía).
- Compras y actividades comerciales: tiendas, mercados, artículos; pesos y medidas, consumo.
- Alimentación: clases de alimentos, hábitos alimenticios (horarios de comidas, etc.), restaurantes.
- Lengua y comunicación: hablar por teléfono, correspondencia escrita, correo electrónico, Internet, medios de comunicación (TV, radio, prensa), nuevas tecnologías.
- Educación: escuela, universidad, formación académica (matrícula, asignaturas, titulaciones y experiencia), el ámbito profesional.
- El medio ambiente: la ecología, el tiempo, geografía y animales.

E) Temporalización de los contenidos.

La programación aquí expuesta está pensada para ser distribuida a lo largo del curso escolar, que vendría a ocupar aproximadamente 120-125 períodos lectivos. Siendo nuestra programación cuatrimestral, la mitad de los contenidos se incluirían en el primer cuatrimestre, dejando los restantes para el segundo cuatrimestre.